

# Elektronické spracovanie a prezentácia dokumentov

---

skúsenosti

**Autor Autor**  
Fakulta riadenia a informatiky, Žilinská univerzita

24. 12. 2015 Žilina

## Názor:

Úplne postačí, ak vie študent ovládať niektorý z kancelárskych programov a semestrálnu, seminárnu alebo aj bakalársku či diplomovú prácu napíše.

Musíme uznať, že to je hlboká pravda, prácu napíše.

Ale:

- Ako vyzerá táto práca?
- Je čitateľná?
- Pôsobí estetickým dojmom?
- Neznepokojuje nás?
- Nepôsobí na nás rušivo?

## Názor:

Úplne postačí, ak vie študent ovládať niektorý z kancelárskych programov a semestrálnu, seminárnu alebo aj bakalársku či diplomovú prácu napíše.

**Musíme uznať, že to je hlboká pravda, prácu napíše.**

## Ale:

- Ako vyzerá táto práca?
- Je čitateľná?
- Pôsobí estetickým dojmom?
- Neznepokojuje nás?
- Nepôsobí na nás rušivo?

## Názor:

Úplne postačí, ak vie študent ovládať niektorý z kancelárskych programov a semestrálnu, seminárnu alebo aj bakalársku či diplomovú prácu napíše.

**Musíme uznať, že to je hlboká pravda, prácu napíše.**

## Ale:

- Ako vyzerá táto práca?
- Je čitateľná?
- Pôsobí estetickým dojmom?
- Neznepokojuje nás?
- Nepôsobí na nás rušivo?

## Typografia:

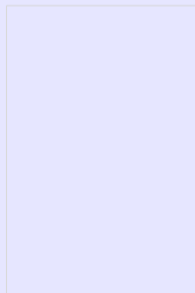
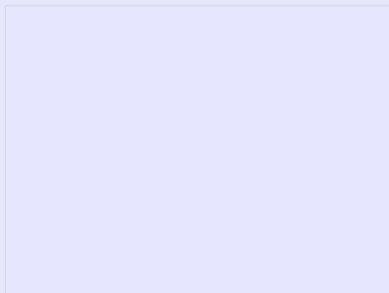
- Často sa zanedbáva (hlavne kompozícia strany a dokumentu).
- Za posledných dvadsať rokov výrazný pokrok.
- Skoro všetka práca na vývoji dokumentov a kníh sa vykonáva na počítačoch.
  
- Nezanedbateľná je aj estetická časť dokumentu.  
Je iba na tvorcovi, či ma cit pre krásu alebo cit pre gýč.
- Správna kompozícia stránky má svoje pravidlá:
  - v texte nesmú byť príliš veľké ani príliš malé medzery,
  - správne delenie slov (často sa ignoruje),
  - sadzobný obrazec

## Typografia:

- Často sa zanedbáva (hlavne kompozícia strany a dokumentu).
- Za posledných dvadsať rokov výrazný pokrok.
- Skoro všetka práca na vývoji dokumentov a kníh sa vykonáva na počítačoch.
  
- Nezanedbateľná je aj estetická časť dokumentu.  
**Je iba na tvorcovi, či ma cit pre krásu alebo cit pre gýč.**
- Správna kompozícia stránky má svoje pravidlá:
  - v texte nesmú byť príliš veľké ani príliš malé medzery,
  - správne delenie slov (často sa ignoruje),
  - sadzobný obrazec

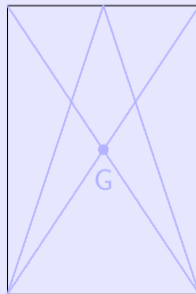
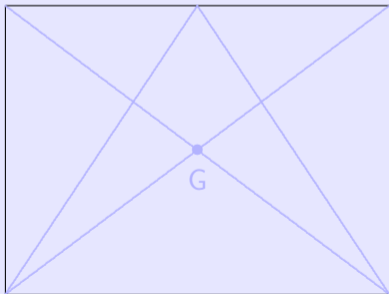
## Základné pravidlo získané na základe historických skúseností

Stred plochy sadzby musí byť umiestnený vždy nad geometrickým stredom strany.



Základné pravidlo získané na základe historických skúseností

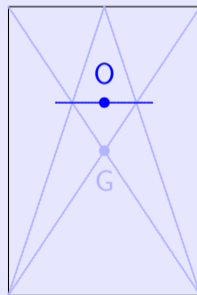
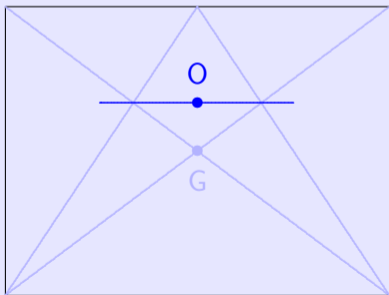
Stred plochy sadzby musí byť umiestnený vždy nad geometrickým stredom strany.





## Základné pravidlo získané na základe historických skúseností

Stred plochy sadzby musí byť umiestnený vždy nad geometrickým stredom strany.



- Primárne je určený na sadzbu odborných a vedeckých textov.
- Bez problémov dokáže realizovať aj hladkú alebo zmiešanú sadzbu.
- Nie je WYSIWYG (What You See Is What You get) ako programy typu word.
- Je nezávislý na OS (Linux, MS Windows, Mac).
- Nie je klikací.

**Nedá sa používať tak ako word — sadnem, klikám, klikám, . . . ,  
klikám a uklikám sa možno k výsledku.**

- Wordovské rieky.
- Nedodržanie typografickej úpravy.
- Neprehľadnosť atď.

## Príklad nedodržania elementárnych typografických pravidiel.

Tab. 4.5

$a_i$	$b_{ij}$	1	2	3	4
120	1	80	60	90	
130	2	70	50	100	
50	3				

Tab. 4.6

$c_{ij}$	1	2	3	4
1	10	10	4	
2	9	12	6	
3				

Tab. 4.7

$z_{ij}$	1	2	3	4
1	0	1	1	0
2	1	0	0	0
3	0	0	0	1

Řešením relaxované úlohy získáme hodnoty proměnných v tab. 4.7 s hodnotou 23. Hrubá dolní hranice  $\underline{d}$  tady bude rovna  $\underline{d} = c + 23 = 4 + 23 = 27$ . Řešení z tab. 4.7 ale není přípustné, protože má v prvním řádku převis o velikosti  $q_1 = 30$ . V druhé fázi zlepšování dolní hranice řešíme úlohu:

minimalizujte  $P_j(x) = 2x_2 + 2x_3$

za podmínek  $60x_2 + 90x_3 \geq 30$

$x_j \in \{0, 1\}$  pro  $j = 2, 3$ .

Pokud výše zobrazenou síť zúplníme dodáním chybějících úseků s ohodnoceními která odpovídají ohodnocením nejkratších cest mezi jednotlivými uzly, dostaneme úplnou síť s ohodnoceními v tab. 4.15

Tab. 4.15

$c_{ij}$	1	2	3	4	5
1	-	1	2	4	6
2	1	-	2	3	6
3	2	2	-	3	4
4	4	3	3	-	4
5	6	6	4	4	-

Pokud v úplné síti uvedenu úlohu obchodního cestujícího řešíme zmíněným algoritmem nejbližšího souseda s počátečním uzlem  $z = 1$ , dostaneme řešení v následujícím tvaru 1-2-3-4-5-1 s hodnotou účelové funkce o velikosti 16. Prohlédneme-li si jednotlivá

rozhodnutí na obrázku 4.2, vidíme, že se algoritmus v daném případě rozhoduje strategicky zcela špatně a vytváří trasu od uzlu 1 k uzlu 5 v tvaru „serpentina“. Dokonce ani ke konci práce, kdy je zařazen uzel 3 a zbývá již podle tab. 4.16 jen rozhodnutí zda přejít k uzlu 4 nebo 5 a kdy zbytek trasy je jednoznačně dán, se

Ďakujem za pozornosť.