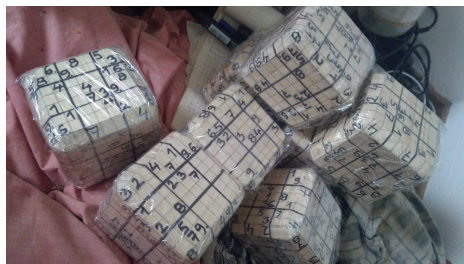
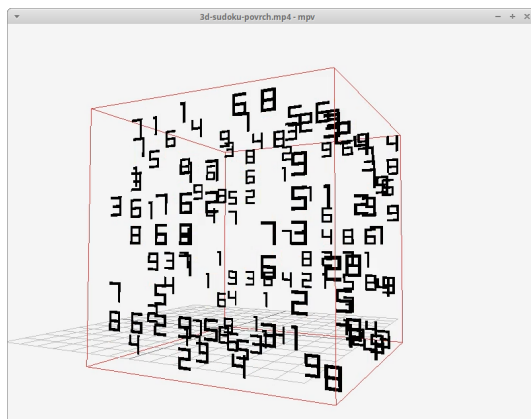


SUDOKU S PŘEKRYVY A JINÉ STŘÍŽOVINY

STŘÍŽ Pavel (CZ)

VYŽIADANÁ PREDNÁŠKA

Abstrakt: Bude mi velkou ctí vám představit mou práci v oblasti rekreační matematiky. Od mého bádání u pozastavení rekurzivní funkce, kde to vše začalo, přes generování a ověřování sudoku s překryvy (kombinované sudoku). Dojde také na řešení sudoku buňku po buňce s komentářem, která hráčská strategie (logická metoda) je použita. Mezi nástroji se objeví programy Sugen (Daniel Beer), Picat (Hakan Kjellerstrand) a Sudoku (Kyle Gough). K automatizaci autor užil Bash, Python, Lua, C a Lua $\text{\LaTeX}$. Jádrem povídání bude si představit podmínky kladené na specifická sudoku: olympijské kruhy (PF2024 pro Informační bulletin České statistické společnosti), logo firmy Husqvarna (dárek pro tatíka k narozeninám), měsíční kalendář (vzpomínka na $\text{\TeX}$ ovou legendu doktora Karla Horáka) a 6 sudoku na krychli (jistý experiment, jestli by to vůbec šlo). Autor se snaží najít zobecněnou metodu vypsání podmínek, postupně představí dílčí úvahy a mezikroky s jejich mantinely. Tím se povídání dostane k nejtěžším typům klasického sudoku: 3D sudoku a dvouročnímu kalendáři. Autor představí některé možnosti vizualizace (viz fotky), a nápady, kde a jak bádát nad sudoku dál.



Dárek, který budou moci získat zájemci na konferenci v Žilině.

Byl to jistý výrobní experiment.

Nejspíš však není nad papír.

**Ing. Pavel Stríž, Ph.D. (Pája).**

Programování se Pája věnuje od dětství, ale až na stará kolena zjišťuje, že to nemusí být jen hračka, ale užitečná pomůcka, která hračky dokáže vytvářet. Dokonce dochází k závěru, že programování je něco jako duševní sport: je potřeba se mu zodpovědně věnovat a denně cvičit. Ve svých volných chvílích se zabývá především deskovými (šachy, go) a karetními

(bridž, spider) hrami, ale dochází také na hry logické (sudoku). V posledních letech čelí svým letitým nočním můrám: výpočtům kolem Rubikovy kostky a programovacímu jazyku C. Zjistil, že to přináší své ovoce. Rád se věnuje bastlení, opravování elektra a turistice. Ke své práci potřebuje ticho, ale když nepracuje, tak zní vzduchem jemné tóny internetového rádia <http://death.fm/>. Jeho nejoblíbenějším příkazem je: `apt source`. Občas zapomíná. Ach, ano, abychom nezapomněli, občas `TeX`uje.